

ROMANS

FRANÇOIS GORIN

LOUISE VA ENCORE

SORTIR CE SOIR

Médiapop, 296 pp., 15 €.

Paris, 1984. De retour d'une rupture-hibernation, Louise, 22 ans, ne sait plus où donner de la fête. Elle s'enfonce dans un maelström de garçons (le Lièvre, le Chat, Mad, Dany, l'Arbre, Marc...) et de soirées où il est vite *«trop tard pour boire un verre de moins. Fal-*

Louise va encore
sortir ce soir

François Gorin

éditions

lait-il boire un verre de plus?» Avec ses amies, la longue Duchesse, Margo qui écrit des polars où elle doit citer une marque de whisky autant de fois que possible (dans les années 80, on trouvait des publicités pour cigarettes au dos des romans pour ados), elles vivent sans autre plan que le grand zigzag diurne / nocturne. *«Ça les dépassait complètement, cette absence de stratégie.»* Les amours éclatées, la musique sourde qui les rythme, le sida en embuscade. *«Quelque chose se jouait mais personne n'avait l'air de savoir quoi.»* Une photographie de la jeunesse parisienne, *mid-eighties*, au grain juste, par François Gorin qui s'amuse à rassembler, disloquer les individus, *«comme les osselets dont jouerait un dieu ivre»*. **A.I.-A.**